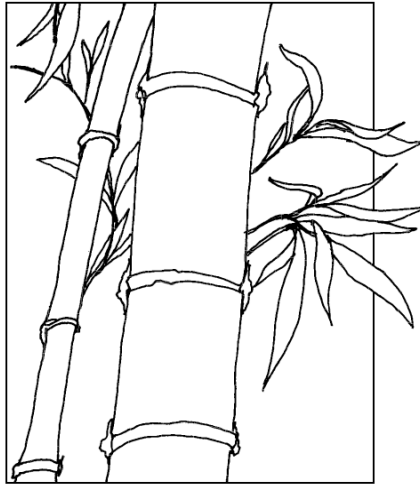


ASSOCIAÇÃO



WENCESLAU
DE MORAES

“Estou num país delicioso, o Japão. Era aqui, em Nagasaki, que eu desejaria passar o resto da minha vida, à sombra destas árvores, que não têm parceiras no Mundo”.

“À introdução e vulgarização do chá na terra japonesa, deveu grande incremento uma indústria desde remotos tempos exercida, mas toscamente praticada, - a cerâmica, - que havia de alcançar com o correr dos tempos um supremo grau de perfeição como arte nacional”.

“O povo chinês que é o mais amigo das letras do mundo inteiro, nunca destrói ou lança no barril do lixo, ou emprega em cestos sujos, quaisquer pedaços de papel que tenha palavras escritas; isto pelo respeito que consagra à arte de escrever”.

"É no Oriente, e em especial no Extremo Oriente, que as coisas comuns da criação ou os usos e costumes triviais da vida são susceptíveis de merecer um tal requinte de solenidade sentimental e de praxes de rito, que constituem um verdadeiro culto".